



# वृत्तविद्या



• पुणे, मंगळवार, १६ ऑक्टोबर २०१८.

• साचिवीवाई फुले पुणे विद्यापीठाच्या संज्ञापन व वृत्तपत्र विभाग येथून प्रकाशित.

• आजचा अंक, पाने ०४.



कमाल : ३१.४ डि.से.  
किमान : १८.६ डि.से.  
**हवामानाचा अंदाज :**  
आकाश मुख्यतः निश्च  
राहण्याची शक्यता.

## उज्ज्वल निकम यांना महर्षी पुरस्कार जाहीर

**वृत्तविद्या प्रतिनिधी**  
पुणे दि. १६ - यांदाचा मानाचा महर्षी पुरस्कार सरकारी वकील उज्ज्वल निकम यांना जाहीर झाला असून पुणे नवरात्र महोत्सवाकडून हा पुरस्कार दिला जातो. पुरस्काराचे वितरण उद्य सिने अभिनेता सयाजी शिंदे यांच्या हृते होणार गणेश कला क्रीडा मंच येथे होणार आहे. उज्ज्वल निकमांनी आजवर केलेल्या कामाबद्दल हा पुरस्कार देण्यात येत आहे असे मत-माजी उपमहापौर आबा बागुल यांनी व्यक्त केले.

## वाहतूक नियमांची १९ ऑटोबरपासून कडक अमलबजावणी

पुणे, दि. १६ : वाहतूक कोंडीची समस्या सोडवण्यासाठी शहरात शंभर ठिकाणी तयार केलेले 'जो ड्रॉफिक रुल व्हायलेशन झोन' १९ ऑटोबरपासून कार्यान्वित होणार असल्याची माहिती महापालिका आयुक्त सौरभ राव यांनी दिली. महापालिका, पुणे पोलीस आणि परिवहन विभागाच्या वतीने पोलीस आयुक्तालयात घेण्यात आलेल्या पत्रकार परिषदेत ते बोलत होते. नागरिकांनी यापुढे वाहतूक नियमांचे काटकोरपणे पालन करावे असे आवाहन सौरभ राव यांनी केले.

## डॉ.मोहन आगाशेना 'विष्णुदास भावे गौरव पदक'

वृत्तविद्या प्रतिनिधी

पुणे दि. १७ : अखिल महाराष्ट्र नाट्य विद्यामंदिर सांगली समितीच्या वतीने देण्यात येणारे 'विष्णुदास भावे गौरव पदक' डॉ. मोहन आगाशे यांना जाहीर झाले आहे. या निमित्ताने महाराष्ट्र साहित्य परिषद, नाट्य परिषद आणि अखिल भारतीय चित्रपट महामंडळ यांच्या संयुक्त विद्यमाने डॉ. आगाशे यांचा ज्येष्ठ दिव्दर्शक जब्बाबार पटेल यांच्या हस्ते विशेष सत्कार करण्यात आला. महाराष्ट्र साहित्य परिषदेच्या माधवराव पटवर्धन सभागृहात हा कार्यक्रम पार पडला.

## वेतनवाढीसाठी आंदोलन

गेले १०४ दिवस वेतनवाढी साखळी उपोषण चालू आहे.



जे डी जाधव सहकार्याना उद्घेशून बोलताना

कसा चालविणार असा प्रश्न पडला आहे पण तरीही जोपर्यंत आमच्या मागण्या पूर्ण होत नाहीत तोपर्यंत आमचे उपोषण सुरुच राहील. सुधारित द्वयप्रमाणे शिक्षणिनी मिळणे, सतरा महिन्याचा शक्तीत पगार मिळणे, सन १९९७-१८ पासून बंद झालेले



सर्व मंगल मांगल्ये शिवे सर्वार्थसाधिके।

वृत्तविद्या प्रतिनिधी

शरण्ये ऋष्मके गौरी नारायणि नमोः स्तुते॥

## कात्रज तलाव घाणीच्या विळळ्यात



कात्रज तलावातील पाण्याला दुर्गंध; कचन्यामुळे तलावाचे अस्तित्व घोक्यात

वृत्तविद्या प्रतिनिधी

पुणे दि. १७ : कात्रज येथील पेशेकालीन तलावामध्ये भिलारवाढी, गुजरवाढी तसेच आजूबाजूच्या परिसरातील गटारी, मैलापाणी सोडण्यात येते. त्यामुळे तलावातील पाण्याला दुर्गंधी येत आहे. नगरपालिकेने हातलाव सुशोभित करण्यासाठी पाच कोटी रुपये खर्च केला, परंतु तलावात साठलेल्या कचरा, घाणीमुळे हे पैसे आणि सुशोभिकरण पाण्यातच गेले असे म्हणणे काही वावरे ठरणार नाही. एकेकाळी पुण्यातील प्रेक्षणीय

स्थळांपैकी एक स्थळ म्हणून गणल्या जाणाऱ्या या तलावात आता कवरा आणि घाणीचे वरच्वर दिसून येते आहे. विशेष बाब म्हणजे या तलावाकडे स्थानिक लोकप्रतिनिधी यांच्यासह महापालिका प्रशासनाचे हि दुर्लक्ष झाल्याचे दिसून येते. तलावाच्या काठी थर्मकोल, प्लास्टिक, पाण्याच्या तसेच मध्याच्या बाटल्या तंत्रज्ञानाद्य दिसून येतात. या तलावाशेजारी निर्मात्या टाकण्यासाठी जागा केली आहे, तरीसुद्धा नागरिक पाण्यातच

निर्मात्या प्रतिनिधित्वात तलावाच्या परिसरात वायाय सुविधा उपलब्ध करून दिलेली आहे. वाचण्यासाठी वृत्तपत्र ठेवण्यात आलेले आहेत. लहान मुलांसाठी मनोरंजनासाठी गोष्टी उपलब्ध करून दिल्या आहेत. प्रेमी युगलांची तर हळावी मोर्या वेगेगळ्या गोष्टी उपलब्ध करून दिल्या आहेत. प्रेमी युगलांची तर हळावी जागा आहे. या सर्व गोष्टीमुळे तलावाजवल सकाळी, सायंकाळी मोर्या प्रमाणावर गर्दी दिसून येत, परंतु पाण्याच्या येणाऱ्या दुर्गंधीमुळे याठिकाणी गर्दी मोर्या प्रमाणावर कमी झालेली दिसून येते.

## बापूंच्या स्वप्नातील भारतापासून आपण

### भरकटोय : तुषार गांधी

वृत्तविद्या प्रतिनिधी

पुणे, दि. १७ : देशासाठी काहीतीरी करण्यासाठी आज आपल्या कोणाकडे वैल नाही आणि हीच आपली लाचारी आहे. आपण थोडासुद्धा वैल देशासाठी देऊ शकत नाही, अशी खंत लेखक तसेच मानवी हक्क चळवळीचे कार्यकर्ते तुषार गांधी यांनी आज व्यक्त केली.

सकाळ सासाहिकाच्या बातिसाच्या वर्धापनदिनानिमित्त टिळक स्मारक मंदिर येथे आयोजित कार्यक्रमात ते बोलत होते. महात्मा गांधी यांच्या दीडशेव्या जयंती वर्षाला नुकताच प्रारंभ झाला आहे. त्या पार्श्वभूमीवर महात्मा गांधी याणि सद्याची सामाजिक-राजकीय परिस्थिती या विषयावर गांधी यांनी आपले मत मांडते. तुषार गांधी हे

महात्मा गांधीर्जीचे पणतू आहेत.

मेक इन इंडिया आणि मेड इन इंडिया यामध्ये फरक आहे. इस्ट इंडिया कंपनी हीसुद्धा मेक इन इंडियासाठीच भारतात आली होती, अरे सांगत त्यांनी सरकारच्या योजनावर टीका केली तसेच त्यातले दोषही अधीरेखित केले. सामाजिक - राजकीय परिस्थिती जर सुधारायची असेल तर प्रत्येकाने ती आपली जबाबदारी मानायला हवी. राष्ट्र हे नागरिकांच्या एकत्रेचे प्रतिक असते. आपण स्वतंत्र आहोत ही आपली जबाबदारी आहे, अशा शब्दात त्यांनी व्याख्यानाची सांगता केली.

आजच्या राष्ट्रात व्यक्तीच्या विचारांवर चालण्यापेक्षा त्यांच्या मूर्तीची उंची जास्त महत्वाची वाट लागली आहे, असेही ते म्हणाले. तसेच आपण आजही सतर वर्षांपूर्वी झालेल्या नुकताच प्रारंभ झाला आहे. त्या पार्श्वभूमीवर महात्मा गांधी याणि सद्याची सामाजिक-राजकीय परिस्थिती या विषयावर गांधी यांनी आपले आपली जात, धर्म, लिंग, भाषा, प्रांत, यावरून झालेल्या विभाजनाचे काय? आसा सवालही त्यांनी उपस्थित केला.

याप्रसंगी 'सकाळ' चे अध्यक्ष प्रतापराव पवार, मुख्य संपादक श्रीराम पवार, राहुल गडपाले उपस्थित होते.

## ताणतणाव ऐकणारे अवलिया

वृत्तविद्या प्रतिनिधी

आजच्या या धाकाधकीच्या जीवनात माणसाचे जीवन हे अत्यंत प्रवाही बनले आहे. प्रवंड मेहनत करूनही माणसाला समाधान मिळत नाही. नोकरी, नातेसंबंध, गृहकलह या सर्वांना तो योग्य न्याय देऊ शकत नसल्यामुळे निराशेच्या प्रवंड चक्रात सापडतो. योग्य वेळी बोलायला न येण्यामुळे साहजिकच त्याचा एकटेपाणा वाढतो. या एकटे पाणाला कंटालून तो आत्महयेचा मार्ग निवडतो. अशा प्रसंगाला समोर गेलेल्या परंतु स्वतःला सावरून इतरांना अशयाच परिस्थितीतून बाहेर काढाण्या तिघांची हे कहाणी. मीठी अशाच प्रसंगालून गेलो, तेव्हा माझ्या सोबत कोणीही बोलायला न येण्यामुळे यांची प्रवंड तो आपली ओळख उघडते. आता पर्यंत ४४ लोकांनी या उपक्रमाच्या माध्यमातून या तिघांशी संपर्क साधाला आहे. अनामिकत्व :

या उपक्रमात निनावीपणा जपण्यात आला आहे. म्हणजेच बोलायला न येण्यामुळे व्यक्तीस कोणत्याही प्रकारे आपली ओळख उघडते. नाते संबंध, गृहकलह अशा तणवांचा यात समावेश होता. सळा न देणे : या सगळ्या उपक्रमातील सर्वांचे वैशिष्ट्याची बाब म्हणजे तिघेही आलेल्या व्यक्तीला स्वतःचा सल्ला देत नाहीत.



अक्षय चव्हाण

फक्त कोणी विचारलेच तर त्या परिस्थितीत त्यांनी काय केला असत अशा स्वरूपाच मार्गदर्शन केले जाते. मानसिक तणाव हा दिवसेंदिवस वाढत चाललेला एक गंभीर स्वरूपाचा आजार आहे. फक्त बोलायला कोणी नसल्यामुळे लोक टोकाची पावले उचलतात. परंतु या तिघांनी उचलेले हे पाऊल नक्कीच आ॒वासक स्वरूपाचे आहे.

## केडगावचा 'बजरंगी भाईजान'

वृत्तविद्या प्रतिनिधी